FESTIVAL DU FILM LIBANAIS DE FRANCE
6e ÉDITION

CALENDRIER DES SÉANCES

Mardi
13 octobre 2026 — **Institut du monde arabe**

19h30–00h — **Soirée d'ouverture** en présence du jury

Concert de Aya El Dika au Oud accompagnée de John Samy au Nay et Hady Zaccour aux percussions

THRILLER SOCIAL

In This Darkness I See You, de Nadim Tabet (82') **Première**
En présence du réalisateur, de Ziad Jallad et d'Eli Souaiby

Précédé de

Les Sœurs de la rotation, de Michel et Gaby Zarazir (15')
En présence de Zeina Sfeir

Mercredi
14 octobre 2026 — **Cinéma Élysées-Lincoln**

16h15 — SUD DU LIBAN : RÉCITS ET REGARDS

***Récits de la terre blessée*,** de Abbas Fahdel (120')

19h — SUD DU LIBAN : RÉCITS ET REGARDS

Le Gilet cible, de Salim Saab (60') **Première**
En présence du réalisateur
Modération Mona Hammoud

21h — THRILLER SOCIAL

In This Darkness I See You, de Nadim Tabet (82') **Première**
En présence du réalisateur, de Marilyne Naaman et d'Eli Souaiby

Jeudi
15 octobre 2026 — **Cinéma Élysées-Lincoln**

16h30–18h — **Masterclass de Zeina Sfeir**
Modération Sarah Hajjar (*Réservation sur place uniquement)*

18h50 — SÉANCE SCPÉCIALE BAGHDADI

Souraya Mon Amour, de Nicolas Khoury (81') **Première**

Maroun Baghdadi, Cinéaste aux frontières du réel, de Marwan Khneisser (15')

En présence de Nicolas Khoury et Souraya Baghdadi
Modération Michel Tabbal et Yorgo Scheib

21h — HISTOIRES INTIMES, MÉMOIRES COLLECTIVES

***Entre les guerres*,** Sarah Srage (90')
En présence de la réalisatrice
Modération Héloïse Abbosh

Vendredi
16 octobre 2026 — **Cinéma Élysées-Lincoln**

14h — RÉTROSPECTIVE NADINE LABAKI

Caramel, de Nadine Labaki (96')
En présence de Laure Gardette

16h–18h — **Atelier Musique de Film par Joe Haddad : Écouter, mixer, restaurer** (*Réservation sur place uniquement)*

19h — ***Une disparition*,** de Rakan Mayasi (100') **Avant- Première**

21h15 — TRANSgressions

Treat Me Like Your Mother, de Mohamad Abdouni (75') **Première**
En présence du réalisateur

مهرجان
الفيلم
اللبناني
في فرنسا

Samedi
17 octobre 2026

Cinéma Élysées-Lincoln

	11h	**Séance #1** **Courts métrages en compétition** (111’)
	14h	**Séance #2** **Courts métrages en compétition** (96’)
RETROSPECTIVE NADINE LABAKI	**16h**	***Et maintenant on va où ?***, de Nadine Labaki (100’) En présence de Khaled Mouzanar
RETROSPECTIVE NADINE LABAKI	**18h**	***Capharnaüm***, de Nadine Labaki (120’) Suivi d’une conversation avec Nadine Labaki Modération Jihane Bougrine
	21h30	**Rencontres professionnelles autour du cinéma libanais**

Dimanche
18 octobre 2026

Cinéma Élysées-Lincoln

	11h	**Séance #3** **Courts métrages en compétition** (114’) En présence de Mourane Matar
	13h	**Séance #4** **Courts métrages en compétition** (96’) En présence de Mourane Matar
HISTOIRES INTIMES, MÉMOIRES COLLECTIVES	**15h**	***Le Jour de la Colère : Contes de Tripoli***, de Rania Raffei (118’) En présence de la réalisatrice Modération Reem Ismail
CINÉMA MATRIMOINE & PATRIMOINE	**17h30**	***Les Enfants de la guerre***, de Jocelyne Saab (10’) ***L’Abri***, de Rafik Hajjar (90’) En présence de Michael Issa El Helou et de Michel Tabbal
HISTOIRES INTIMES, MÉMOIRES COLLECTIVES	**20h** **Première**	**Clôture du festival** en présence du jury ***Quelques instants de bonheur***, de Shaden Safieddine Tazi (17’) En présence de la réalisatrice ***La Sentinelle***, d’Ali Cherri (29’) En présence du réalisateur **Remise des prix de la Compétition de courts métrages, en présence du jury** **DJ set**

Institut du monde arabe
1 rue des Fossés Saint-Bernard,
75005 Paris

Cinéma Élysées-Lincoln
14 rue Lincoln, 75008 Paris

Billetterie
www.multicine.fr

Programmation
www.festivalfilmlibanais.fr

Contact info
contact@festivalfilmlibanais.fr